

RDA編目MARC 21著錄原則（欄位336）

336 內容類型（Content Type）（R）

指標1 未定（Undefined）

未定，以空格表示（Undefined）

指標2 未定（Undefined）

未定，以空格表示（Undefined）

分欄

\$a 內容類型用語（Content type term）（R）

\$b 內容類型代碼（Content type code）（R）

\$0 權威紀錄控制號或標準號碼（Authority record control number or standard number）（R）

\$1 真實世界物件URI（Real World Object URI）（R）

\$2 用語或代碼出處（Source）（NR）

\$3 資料說明（Materials specified）（NR）

\$7 資料出處（Data provenance）（R）

說明

欄位336用來著錄資源內容之類型。

內容類型為內容表達與人類感知的基本溝通形式之分類。對於以一種或多種圖像形式表達的內容而言，內容類型也反映感知內容的空間維度及感知運動是否存在。

在RDA編目規範下，內容類型用語及代碼，須取自特定控制詞彙表。

欄位336與Leader/06紀錄類型（Type of record）應相互配合使用。

若待編資源包含多種內容類型、且其用語及代碼均來自同一詞彙表的話，則同一欄位336內可重複使用分欄\$a或\$b。

若待編資源包含多種內容類型，也可重複使用欄位336分別著錄不同的內容類型。

若分欄\$a或\$b所著錄的內容來自不同詞彙表的話，則須以另一欄位336分別著錄其資訊。

內容類型用語及代碼，除了參考RDA 6.9所列外，亦可參考「RDA內容類型用語與代碼網頁」（Term and code list for RDA content types）

（<https://www.loc.gov/standards/valuelist/rdacontent.html>）。

■ 常用元素

本節內容中標示核心元素之中譯資料請參考《RDA 中文手冊初稿》，非核心元素請參考Original RDA Toolkit 原文。

元素	MARC 21 欄位	相關 欄位	Original RDA		
			著錄 來源	項次	核心
內容 類型	336	LDR/06	任何來源。	6.9	Core

■ 著錄說明

- ◆ 著錄資源之內容類型，可依 RDA 6.9.1.3 所舉列之一個或多個用語，著錄於欄位 336 分欄\$a，分欄\$b 則著錄內容類型代碼（此為選擇性著錄）。

336 ## \$a 文字 \$b txt \$2 rdacontent

⇒ 紙本圖書的文字資料。

336 ## \$a 演奏音樂 \$b prm \$2 rdacontent

⇒ 音樂演奏的聲音內容。

336 ## \$a 口語 \$b spw \$2 rdacontent

⇒ 口語音聲的聲音內容。

336 ## \$a 聲音 \$b snd \$2 rdacontent

⇒ 非屬音樂和語言的聲音內容。

336 ## \$a 平面動態影像 \$b tdi \$2 rdacontent

⇒ 錄影資料的影像內容。

- ◆ 當沒有適用的內容類型用語時，則著錄「其他 (other)」；若無法判斷其內容類型，則著錄「未定 (unspecified)」。**【RDA 6.9.1.3】**
- ◆ 於欄位 336 分欄\$2，著錄用語來源。
 - 欄位 336 分欄\$a 所著錄用語之來源若為 RDA 用語，則分欄\$2 應著錄「\$2 rdacontent」。

■ 當在編資源含有多種內容類型

- ◆ 著錄所含的各種內容類型。**【RDA 6.9.1.3】**

- ◆ 若一資源包含多種內容類型，且內容類型用語或代碼來自同一詞彙表 (registry or list)，可重複使用分欄\$a 或\$b 於單一欄位 336 內，也可重複使用欄位 336 分別著錄不同的內容類型；若分欄\$a 或\$b 來自不同詞彙表，則須用另一欄位 336 來著錄此資訊。

300 ## \$a 1 CD, 1 book, 1 plastic helmet

336 ## \$a spoken word \$a text \$a three-dimensional form \$2 rdacontent

⇒ 資源包括光碟（內容為口語說明）、圖書和塑膠安全頭盔。

336 ## \$a notated music \$b ntm \$2 rdacontent

336 ## \$a performed music \$b prm \$2 rdacontent

336 ## \$a text \$b txt \$2 rdacontent

⇒ 資源包括樂譜、音樂光碟和紙本小冊子。

■ 當在編資源有附件

- ◆ 當在編資源有附件，附件的內容類型，亦可為其著錄另一個欄位 336，並可選擇性使用分欄\$3，說明所描述的物件。

245 00 \$a 世紀の指揮者 21
 300 ## \$a 1 張影碟(NTSC, 約 60 分) : \$b 有聲, 黑白 ; \$c 12 吋 + \$e 1 張解說單
 336 ## \$a 平面動態影像 \$b tdi \$2 rdacontent
 336 ## \$a 文字 \$b txt \$2 rdacontent \$3 解說單

300 ## \$a 1 張唱片(約 44 分) : \$b 數位, 立體聲 ; \$c 4 3/4 吋 + \$e 1 冊歌詞本
 336 ## \$a 演奏音樂 \$b prm \$2 rdacontent
 336 ## \$a 文字 \$b txt \$2 rdacontent \$3 歌詞本

■ RDA 內容類型用語如下：

RDA 用語 (336 \$a)	說明	336 \$b 代碼	LDR/06 代碼
地圖數位資料集 cartographic dataset	地圖內容透過數位編碼的資料集呈現，需由電腦加以處理。影像或三維形式的地圖資料，見地圖影像(cartographic image)、地圖動態影像(cartographic moving image)、地圖觸感影像(cartographic tactile image)、地圖觸感立體形式(cartographic tactile three-dimensional form)、地圖立體形式(cartographic three-dimensional form)。	crd	e or f
地圖影像 cartographic image	地圖內容透過線條、形狀、陰影等方式呈現，由視覺感知為靜態影像或二維影像。包括地圖、景觀圖、地圖集、遙感影像等。	cri	e or f
地圖動態影像 cartographic moving image	地圖內容透過影像呈現，被感知為二維動態形式。包括地球或其他動態天體的衛星影像。	crm	e or f
地圖觸感影像 cartographic tactile image	地圖內容透過線條、形狀和/或其他形式呈現，由觸摸感知為二維靜態影像。	crt	e or f
地圖觸感立體形式 cartographic tactile three- dimensional form	地圖內容透過一種或多種形式呈現，由觸摸感知為一種或多種三維形式。	crn	e or f
地圖立體形式 cartographic three-dimensional form	地圖內容透過一種或多種形式呈現，由視覺感知為三維形式。包括地球儀、浮雕模型等。	crf	e or f
電腦資料集 computer dataset	內容透過數位編碼的資料集呈現，需由電腦加以處理。包括數字資料、環境資料等，以應用軟體將這些資料計算出平均數、相關係數等，或製作模型等，但通常不以其原始形式展現。	cod	m

RDA 用語 (336 \$a)	說明	336 \$b 代碼	LDR/06 代碼
	以符號、影像或三維形式由視覺感知的資料，見記譜動作(notated movement)、記譜音樂(notated music)、靜態影像(still image)、文字(text)、立體形式(three-dimensional form)、立體動態影像(three-dimensional moving image)、平面動態影像(two-dimensional moving image)。以聽覺感知的資料，見演奏音樂(performed music)、聲音(sounds)、話語(spoken word)。地圖資料見地圖數位資料集(cartographic dataset)。		
電腦程式 computer program	內容透過數位編碼的指令呈現，需由電腦加以處理與執行。包括作業系統、應用軟體等。	cop	m
記譜動作 notated movement	內容透過一種活動符號形式呈現，由視覺加以感知。包括活動符號的所有形式，但不含經由觸摸感知者(見觸感記譜動作(tactile notated movement))。	ntv	a or t
記譜音樂 notated music	內容透過一種音樂符號形式呈現，由視覺加以感知。包括音樂符號的所有形式，但不含經由觸摸感知者(見觸感記譜音樂(tactile notated music))。	ntm	c or d
演奏音樂 performed music	內容透過音樂以一種聲音形式呈現。包括錄製音樂、電腦音樂等。	prm	j
聲音 sounds	語言或音樂以外的內容透過一種聲音形式呈現。包括自然聲音、人造聲音等。	snd	i
口語 spoken word	內容透過語言以一種聲音形式呈現。包括閱讀、朗誦、演講、口述歷史紀錄等，及電腦語音等。	spw	i
靜態影像 still image	內容以線條、形狀、陰影等方式呈現，由視覺感知為靜態影像或二維影像。包括素描、繪畫、圖表、照片影像(靜態)等。二維影像之地圖內容，見地圖影像(cartographic image)。透過觸摸感知的影像，見觸感影像(tactile image)。	sti	k
觸感影像 tactile image	內容透過線條、形狀和/或其他形式呈現，由觸摸感知為二維靜態影像。	tci	k
觸感記譜動作 tactile notated movement	內容透過符號形式以呈現動作，由觸摸加以感知。	tcm	c or d
觸感記譜音樂 tactile notated music	內容透過一種音樂符號形式呈現，由觸摸加以感知。包括點字音樂與其他觸感形式樂譜。	tcn	a or t

RDA 用語 (336 \$a)	說明	336 \$b 代碼	LDR/06 代碼
觸感文字 tactile text	內容透過一種語言符號形式呈現，由觸摸加以感知。包括點字文字與其他觸感形式語言符號。	tct	a or t
觸感立體形式 tactile three-dimensional form	內容透過一種或多種形式呈現，由觸摸感知為一種或多種三維形式。	tcf	r
文字 Text	內容透過一種語言符號形式呈現，由視覺加以感知。包括所有形式的語言符號，但不含經由觸摸感知者(見觸感文字(tactile text))。	txt	a or t
立體形式 three-dimensional form	內容透過一種或多種形式呈現，由視覺感知為三維形式。包括雕塑、模型、自然物件、標本、全息圖等。三維形式之地圖內容，見地圖立體形式(cartographic three-dimensional form)。經由觸摸感知的三維形式，見觸感立體形式(tactile three-dimensional form)。	tdf	r
立體動態影像 three-dimensional moving image	內容透過影像呈現，被感知為三維動態形式。包括三維動態影片(使用實景和/或動畫)、三維視頻遊戲等。立體動態影像可能會或可能不會附隨著聲音。	tdm	g
平面動態影像 two-dimensional moving image	內容透過影像呈現，被感知為二維動態形式。包括動態影片(使用實景和/或動畫)、影片，及表演、事件等之錄影資料，但不含以三維形式感知者(見立體動態影像(three-dimensional moving image))。動態影像可能會或可能不會附隨著聲音。二維動態影像之地圖內容，見地圖動態影像(cartographic moving image)	tdi	g
其他 (other)	上面所列語彙均不適用於所要描述之資源內容時，則以「其他(other)」著錄之。	xxx	o or p
未定 (unspecified)	若內容類型適用於所著錄之資源，但不易確認時，則以「未定(unspecified)」著錄之。	zzz	